



Programme du festival international Casamance en Scène 2022

HORAIRE	PROGRAMME	LIEU
Vendredi 02 Décembre		
16h	Parade suivie de la cérémonie d'ouverture officielle.	Rue du FITAO Yamatogne (rue Santa Yalla)
18h	« La plus secrète mémoire des hommes ». Texte de Mohamed Mbougar SARR, adaptation et mise en scène Aristide Tarnagda. Festival les Récréâtrales et Théâtre Acclamation du Bukina Faso (Public scolaire)	Diarra Counda Théâtre
20h30	« Le royaume du sahel ». Texte et mise en scène Djibril GOUDIABY (Résidence création) Sénégal, Cameroun, Bénin, Congo Brazza. (Tout public)	
22h30	Animation de la rue du FITAO.	
Samedi 03 Décembre		
09h-13h	Présentation du projet culturel « Ziguinchor 2035 »	Centre Culturel Régional de Ziguinchor
18h	«Tonton Egnab » D'après Tchekhov, mise en scène Chantal MOREL Résidence création SénégalFrance (Public scolaire)	Konté Counda Théâtre
20h30	« La plus secrète mémoire des hommes ». Texte de Mohamed Mbougar SARR, adaptation et mise en scène Aristide TARNAGDA. Festival les Récréâtrales et Théâtre Acclamation du Bukina Faso	Alliance française de Ziguinchor
22h30	Animation de la rue du FITAO	
Dimanche 04 Décembre		
16h	« La part des choses » Texte et mise en scène Ibrahima Cisse Makalou Cie Kambeng Kafo de Sédhiou (Jeune public)	Assorep Théâtre
20h30	« Tafé Fanga ? Le pouvoir du pagne ? » Texte Jeanne DIAMA, mise en scène Assitan TANGARA. Cie Association Anw Jigi ART du Mali	Diarra Counda Théâtre
Lundi 05 Décembre		
09h-13h	Présentation du Plan stratégique de développement du théâtre au Sénégal »	Département LASHU (Lettre Arts et Sciences Humaines) Université Assane SECK de Ziguinchor (ancien élevage)
18h	« Afrique ! Mon Afrique ? » Création collective, mise en scène et Chorégraphie Babacar FAYE.	Kagny Counda Théâtre (Public scolaire)

	L'AASS (L'Atelier des Arts de la Scène de Saint-Louis du Sénégal)	
Mardi 06 décembre		
09h-13h	Master Class	Centre Culturel Régional de Ziguinchor
18h	« Nés du signe ». Texte Sufo Sufo, mise en scène Laurent Fréchuret. Festival Univers des Mots Guinée Conakry	Konté Counda Théâtre
20h30	« Le royaume du sahel ». Texte et mise en scène Djibril GOUDIABY (Résidence création) Sénégal, Cameroun, Bénin, Congo Brazza.	Alliance française de Ziguinchor
Mercredi 07 Décembre		
09h-13h	Master class	Centre Culturel Régional de Ziguinchor
16h	« La part des choses » Texte et mise en scène Ibrahima Cisse Makalou Cie Kambeng Kafo de Sédhiou (Jeune public)	Assorep théâtre
18h	« Tafé Fanga ? Le pouvoir du pagne ? » Texte Jeanne DIAMA, mise en scène Assitan TANGARA. Cie Association Anw Jigi ART du Mali	Diarra Counda Théâtre
20h30	« Tonton Egnab » D'après Tchekhov, mise en scène Chantal MOREL Résidence Sénégal-France	Alliance française de Ziguinchor
Jeudi 08 Décembre		
09h-13h	Master class	Centre Culturel Régional de Ziguinchor
18h	« Afrique ! Mon Afrique ? » Création collective, mise en scène et Chorégraphie Babacar FAYE. L'AASS (L'Atelier des Arts de la Scène de Saint-Louis du Sénégal)	Alliance Française de Ziguinchor
20h30	« MONDIAL. E. S » Texte et mise en scène Berengere Brooks. BRRR Production Dakar, Sénégal	
Vendredi 09 Décembre		
19h-00h30	Diner de Gala « Nés du signe ». Texte Sufo Sufo, mise en scène Laurent Fréchuret. Univers des Mots Guinée Conakry « MONDIAL. E. S » Texte et mise en scène Berengere Brooks. BRRR Production Dakar, Sénégal	Département LASHU (Lettre Arts et Sciences Humaines) Université Assane SECK de Ziguinchor (ancien élevage)

Samedi 10 Décembre

21h	Concert de clôture	Rue du FITAO Yamatogne (rue Santa Yalla)
------------	--------------------	--